

Пояснительная записка по коррекционно-развивающей программе дополнительного образования «Эстетико-экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста «Планета - наш дом».

Актуальность и научная обоснованность программы.

В настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также взаимодействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Это означает, что экологическая проблема встает сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле. Она вырастает в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с детства и продолжается всю жизнь.

Формирование экологического сознания - важнейшая задача дошкольного образования. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. И начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний,

норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. При этом накопление знаний у детей дошкольного возраста не является самоцелью. Они – необходимое условие выработки эмоционально-нравственного и действенного отношения к миру.

Достижением первых семи лет является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности.

В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

На Генеральной Конференции ЮНЕСКО в 1996 г. международное сообщество представителей из 186 стран-участниц приняли важнейшие Декларации, среди которых была Декларация об ответственности нынешних поколений перед будущими поколениями.

Таким образом, экологическое обучение и воспитание детей, которые в XXI веке вступят в возраст профессиональной деятельности, невозможно развивать без учета современных научных изысканий в области экологии, экологической этики.

Данная программа, составленная на основе эстетико-экологической программы «Планета – наш дом», включает в себя органически соединенные цели и задачи формирования новой системы знаний ребенка о природе, ее

законах и новых взглядов на место и роль человека на Земле. Формирование системы ценностной ориентации осуществляется на основе новой структуры знаний о природе, которые могут быть усвоены ребенком дошкольного и младшего школьного возраста.

Другие программы экологического воспитания (И. А. Хайдурова, С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева и др.), базирующиеся на традиционных представлениях об окружающей природе, ориентированы на формирование у дошкольников отдельных знаний о различных взаимосвязях в природе, зависимости жизни растений и животных от факторов внешней среды, труда людей и т.п. Авторы программ проходят стороной мимо очевидного психолого-педагогического явления — отсутствия у детей целостных представлений о самих элементах экосферы Планеты. Дети практически не различают и не замечают многообразие состояний элементов экосферы, таких как земля, вода, воздух, живое и неживое в природе, не выделяют многообразие и различие между культурными и дикими видами цветов, животных, птиц, деревьев и кустарников. Дети весьма поверхностно знакомы с богатством окружающей природы. Изначальный базовый уровень знаний детей об окружающем мире отрывочен, бессистемен, поверхностен. У детей практически не наблюдается стойкого познавательного интереса к природе, стремления поглубже погрузиться в этот мир, прочувствовать его красоту.

Данная программа прошла длительный этап научно-исследовательской и научно-практической работы по апробации и внедрению новых педагогических технологий. В Центре программа реализуется с 1996г., где постоянно разрабатываются и совершенствуются психолого-педагогические методики организации различных творческих форм деятельности ребенка. Внедряются новые методики диагностики эффективности и качества формирования личности и интеллекта ребенка на основе разработанных методологических требований, предъявляемых к структуре программы

экологического воспитания, к базе экологических знаний и к методикам организации занятий.

Программа органически соединяет задачи формирования системы знаний ребенка о природе с новым взглядом на место и роль человека на Земле.

В программе представлен культурологический аспект экологического воспитания. Она предусматривает приемы и методы работы педагога, имеющие психологическое обоснование, повышающие качество и эффективность восприятия.

Общим теоретическим принципом, которому должны соответствовать занятия по программе, является многообразное предъявление одного и того же объекта темы ребенку, новое знание, которое он должен усвоить на взаимодействие и активизации зрительных, тактильных, обонятельных, осязательных и слуховых ощущений.

Условия для эмоционального воздействия на чувства ребенка создаются путем использования ярких художественных и музыкальных образов природы.

Направленность и уровень программы.

Уровень программы: коррекционно-развивающая программа интегрированных занятий с детьми дошкольного возраста.

Цель программы: формирование экологического сознания и развитие личности ребенка, его активной позиции в познании мира и самого себя, новых ценностных отношений к окружающему миру, базирующихся на эстетических компонентах программы.

Задачи программы:

- усвоение новой системы экологических знаний, формирование у детей начальных основ системных знаний о живой и неживой природе;
- развитие познавательного интереса к миру природы;

- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- Формирование знаний, умений и навыков творческой деятельности, наполненным экологическим содержанием.
- развитие и обогащение образной памяти, мышления, сенсомоторного интеллекта;
- Формирование новой системы духовных ценностей ребенка, базирующихся на эстетических компонент.

Структура программы: блочно-тематическая, содержит 8 тем, каждую из которых завершает итоговое занятие в форме праздника экологической книги. Оригинальность программы и принципиальное отличие от других программ эколого-биологической направленности в самостоятельном написании ребенком экологической книги о планете.

Условия реализации.

В связи с коррекционно-развивающими задачами Центра на занятия в группы направляются дети после предварительной диагностики на ПМПК или диагностического обследования психолога и логопеда ЦППМС «Мытищинский». Дети посещающие занятия имеют нарушения в речевом и познавательном развитии, а также особенности поведения (тревожность, расторможенность и т.п.) подразумевающие групповые формы работы и

возможность освоения данной программы.

В связи с новыми Федеральными государственными требованиями встает вопрос об использовании интегративного подхода к образованию детей дошкольного возраста, организации интегрированных занятий.

Потребность в этом объясняется целым рядом причин:

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.
2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников, побуждают к активному познанию окружающей действительности, развитию мышления, коммуникативных способностей;
3. Форма проведения интегрированных занятий нестандартна, интересна; снимается утомляемость, перенапряжение воспитанников за счет переключения на разнообразные виды деятельности, повышается познавательный интерес;
4. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога.

Осуществление синтеза как взаимодействия, соединения (интеграции) выступает основным принципом построения содержания и приводит к такому важному познавательному результату, как формирование целостной естественно-научной картины мира. Это ведет к появлению качественно нового типа знаний.

Поэтому занятия проводятся в интегрированной форме соединяя разные виды деятельности такие как рисование, пение, танцы, экспериментирование, слушание, просмотр видео и слайд фильмов и т.д., поэтому длительность занятий составляет от 45 до 60 минут.

Максимальный срок обучения по программе рассчитан на 3 года и состоит из трех ступеней:

- 1 ступень - для детей с 4 лет 6 мес. до 5 лет (1 занятие в неделю, 40-45

минут, 32 занятия в год);

2 и 3 ступень - для детей с 5 до 7 лет (2 занятия в неделю, 50-60 минут, 64 занятия в год).

Занятия проводятся с октября по май, так как в сентябре осуществляется индивидуальная диагностика детей и комплектование групп.

Форма обучения подгрупповая от 8 до 10 человек. Структура занятий и многообразие применяемых методов способствует наилучшему усвоению ребенком знаний. Каждый тематический блок заканчивается «Праздником книги» (итоговым тематическим занятием).

1. Учебно-тематический план.

1-ая ступень программы.

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание
1	Твердь.	4	Живая планета. Лежач – камни. Кто живет в горах. Пустыня
2	Вода	4	Вода на земле. Золотая тучка. Капелька, река и море. На облако.
3	Воздух	5	Воздух. Великий невидимка. Гроза. Радуга. Праздник по теме: «Неживая природа».
4	Цветы.	7	Цветы на земле. Фея Флора. Ландыши. Подснежник. Одуванчик. Колокольчик. Ромашки.
5	Насекомые.	3	Сказка про Муравейку. Божья коровка и кузнечик. Бабочка и гусеница.
6	Птицы и	9	Прогулка по лесу.

	деревья.		Кто в лесу живет. Что в лесу растет. Кто в лесу поет. Праздник: «Живая природа». Мир вокруг нас. Совушки. Жители пруда. Уточки.
Итого часов:		32	

2-ая ступень программы.

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание
1	Земля- планета.	13	Мир вокруг нас. Ручной труд «дуб» Россия, Мытищи. Солнце – это жизнь. Луна. Планеты. Кольца Сатурна. Космос. Рисование приглашения. Чудесная песня льва. На чем стоит Земля. Какую форму имеет Земля. Праздник книги «Земля – планета»
2	Твердь.	14	Чудесные звуки земли. Сказка про лежач- камень. Ручной труд: аппликация «Горы». В горах. Животные гор. Ручной труд «Гора». Драгоценные камни. Почва. В песках. Обитатели пустыни. Свойства песка. Акварель «Горы». Чудесная песня о горах. Праздник книги «Твердь».

3	Вода.	19	<p>Жизнь воды. Капля. Танец капельки с дождем. Коллективная работа «Дождик» (пластилин). Встреча с ручейком. Родничок. Ручной труд «Рыбка с детками». Капелька и река. Акварель «Море». К морю. Обитатели морей. Небесное путешествие капельки. Роса и снежинка. Аппликация «Зимний пейзаж». О принцессе и диадеме. Приглашение капельки. Свойства воды. Волшебница вода. Праздник книги «Вода».</p>
4	Воздух	14	<p>Воздушный океан. Атмосфера. Сказка о ветерке. Куда дует ветер. Виды облаков. Акварель «Облака». Гроза Радуга. Акварель «Радуга». Звук. Звуковые загадки. Приглашение на праздник. Свойства воздуха. Праздник книги «Воздух».</p>
5	Встреча с любимыми героями	4	<p>Космические истории. Гном. Капля. Ветерок.</p>
Итого часов:		64	

3-я ступень программы.

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание
1	Насекомые	15	<p>Жужжащие, ползающие, летающие. Муравьи. Жуки. Божья коровка. Стрекозы. Бабочки. Кузнечики. Рисование «Бабочка и мотылек». Пауки. Лепка «Пчелка» Пчелы. Приглашения для родителей. Возвращение Муравейки. Это интересно. Праздник книги «Насекомые».</p>
2	Деревья.	15	<p>Что мы сажаем, сажая леса. Художник и лесовик. Березняк. Ручной труд «Береза». Дубрава. Ручной труд из природного материала. Ельник. Сосновый бор. Ручной труд «Елка». Смешанный лес. Приглашение «Листик». История дерева. Жизнь дерева. Правила поведения в лесу. Праздник книги «Деревья».</p>
3	Цветы.	15	<p>Праздник цветов. Жизнь цветка. Подснежник. Мать-и-мачеха, одуванчик. Аппликация одуванчик. Незабудка, ландыш. Василек. Ромашка, руч. труд «Венок из ромашек». Колокольчик. Василек, ромашка, колокольчик.</p>

			Тюльпаны. Икебана. Приглашение на праздник. Это интересно. Праздник книги «Цветы».
4	Птицы.	15	Покорители воздушного океана. Птичья сказка. О перьях. Крылья. Что и как едят птицы. От чего у журавля длинные ноги. Самый, самый. Красная книга. Кукушкино имя. Ласточка. Трясогузка. Сова. Птичьи домишки. Чудо птица. Праздник книги «Птицы».
5	Встреча с любимыми героями	4	Муравейка. Лесовичок. Фея Флора. Чудо птица.
Итого часов:		64	

Все ступени программы составляют 160 часов.

5. Список литературы

Литература использованная для разработки программы:

1. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Хрестоматия – М: Лайда, 1995.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Методическое пособие – М: Лайда, 1995
3. Копцева Т.А. Природа и художник. – М: ТЦ «Сфера», 2001
4. Саввова Т. Угадай кто я. Сказки о природе. – М, 1998
5. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году. – М: Гном и Д, 2001
6. Шорыгина Т.А. Цветы какие они? - М: Гном и Д, 2001
7. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! М: Гном и Д, 2001
8. Шорыгина Т.А. Деревья какие они? М: Гном и Д, 2001
9. Шорыгина Т.А. Птицы какие они? М: Гном и Д, 2001

- 10.Шорыгина Т.А. Насекомые какие они? М: Гном и Д, 2001
- 11.Петрова И.М. Объемная аппликация. – СПб, 2002
- 12.Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб, 2002
- 13.Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Мой друг – карандаш! – М,1999
- 14.Энциклопедия. Почему? 1000 ответов. – М., РОСМЭН, 2001г.
- 15.Скалон Т. А. Экология для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие [Текст] / Т. А. Скалон; Под общ. ред. О. А. Свиридовой, О. А. Никифоровой. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2008.
- 16.Савенков А. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании [Текст] / А. Савенков // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 12. – с. 6 – 11.
- 17.Лопатина А., Скребцова Л., «Природа глазами души», М., Сфера, 1999
- 18.Лопатина А., Скребцова Л., «Сказки о цветах и деревьях», М., Сфера, 1998
- 19.Мои географические открытия, М, Росмэн ,1998
- 20.Симонова Л.П. Ключи от природы, - М., Агар, 1998
- 21.Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей Чудо всюду. Мир животных и растений», Ярославль, Академия развития, 1997
- 22.Моложавенко В.С. Тайна красоты, М., Педагогика- Пресс, 1993
- 23.Атлас насекомых, М., Росмэн, 2004
- 24.Ветлина В. Рассказы о цветах, Детгиз, 1997

Литература рекомендованная родителям:

1. Воздух. Вода. Погода и климат. Барбара Тейлор. Серия «взгляд на мир». Москва 1995
2. Энциклопедия юного ученого. Космос. Изд «Росмен». Москва 2002
3. Все обо всем. Птицы. Изд «Астрель» 2000
4. Птица. Дэвид Берни. Изд. Дорлинг Киндерсли 1997
5. Дикорастущие цветы. Мир природы. Эндрю Клив. Изд. Белфакс 1997
6. Мир знаний. Космос. Изд. Росмен. Москва 2010
7. Камни и минералы. Мир природы. Фредерик Д. Этвуд Изд. Белфакс 1997
8. Как научиться рисовать. Изд. Росмен Москва 2000
9. Обитатели земли. Животный мир Азии. Изд Росмен Москва 1998
- 10.Обитатели земли. Животный мир Австралии. Изд Росмен Москва 1998
- 11.Обитатели земли. Животный мир Америки. Изд Росмен Москва 1998
- 12.Обитатели земли. Животный мир Европы. Изд Росмен Москва 1998
- 13.Обитатели земли. Животный мир Африки. Изд Росмен Москва 1998